

# **Città di SALA CONSILINA (SA)**

## **MANUALE DEL PIANO DEL COLORE**



**Elaborato n.7  
Schedatura degli edifici**

### **Progettisti**

**Prof. arch. Marina FUMO  
arch. Demetrio COCO  
Ing. Carmine PETTI**

**Dirigente Area Tecnica  
ing. Attilio De Nigris**

**Il Sindaco  
dott. Gaetano Ferrari**

**novembre 2009**

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004


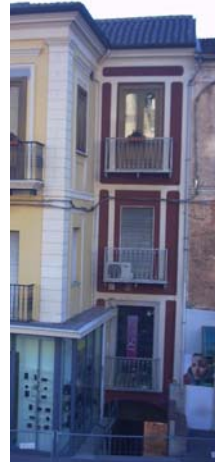


PALAZZO N.1

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.1 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 67/F20788 3: 2: 71/F24575 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input checked="" type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/> Pietra			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali I piano si riscontrano presenze di vetrine di negozi e di lastre in marmo	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004

PALAZZO N.2

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.4 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 2</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 42/EO0388 3: 2: 20/CO5030 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/> Pietra	<b>Note</b>		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004

PALAZZO N.3

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.5-6 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 3</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 55/E45070 3:2/ON0086 2: 20/CO5030 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004

PALAZZO N.4

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.16 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 4</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 2/ON0086 3: 2: 32/D22060 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
		Note generali <b>Colore originale 20/CO5030</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 18/02/2004

PALAZZO N. 5

<b>Identificazione edificio</b> 5 Fg. 46/B Part.15 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 5</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 49/E40782 3: 2:1/ON0090 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Pietra  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> intonaco portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco	Note		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavole <input type="checkbox"/>	Note		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>	Note	<b>Note generali</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004

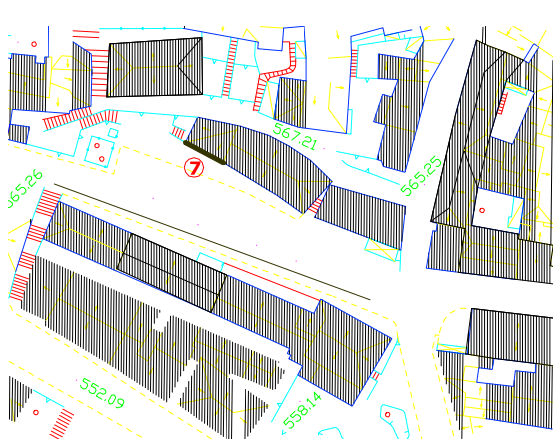





PALAZZO N.6

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.14 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 6</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 71/F24575 3:2/ON0086 2: 1/ON0040 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004

PALAZZO N.7

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.18 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 7</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 13/B63060 3:24/CN0190 2: 20/CO4050 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> intonaco		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b> Presenza di negozi e lastre in marmo al pian terreno	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004





PALAZZO N.8

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.17 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 8</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 12/B60585 3:8/B20555 2: 20/CO4050 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/>  <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b> Presenza di negozi e lastre in marmo al pian terreno	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA  
RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004

PALAZZO N.9

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.2506-2507-2508-2509 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 1  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 12/B60585 3:8/B20555 2: 20/CO4050 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco <input type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input checked="" type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input type="checkbox"/> parapetto <input checked="" type="checkbox"/> tetto <input type="checkbox"/>		Note generali <b>Presenza di negozi e lastre in marmo</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004

PALAZZO N.10





<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Chiesa Annunziata Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 10</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 71/F23580 3: 2: 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Pietra  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco	Note		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	Note		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>	Note	<b>Note generali</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004

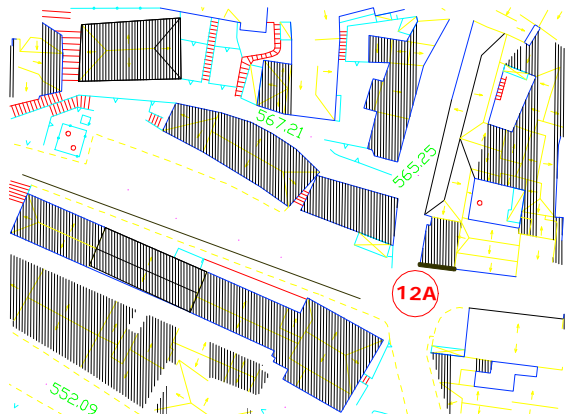


PALAZZO N.11

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1560-2510 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 80/F63080 3: 2: 71/F24575 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> marmi  20/30 cm <input checked="" type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/>  <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input type="checkbox"/> parapetto <input checked="" type="checkbox"/> tetto <input type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004

PALAZZO N.12/A

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.2722 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 12/A</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 1  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 1/ON00905 3: 2: 1/ON00765 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco <input type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input type="checkbox"/> parapetto <input checked="" type="checkbox"/> tetto <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>	<b>Note generali</b> <b>Presenza di negozi e lastre in marmo</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004

PALAZZO 12/B

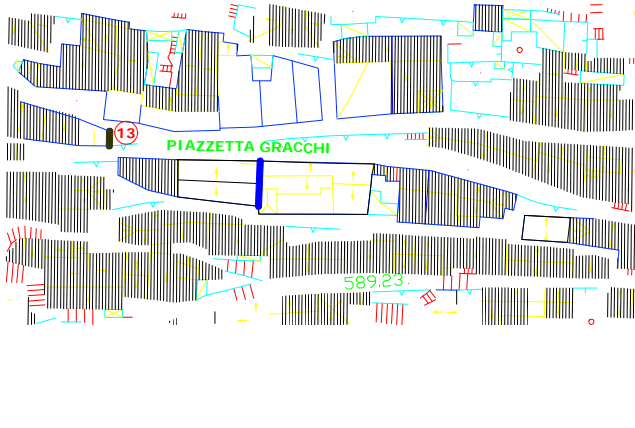




<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Chiesa S.Nicola Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 12/B</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 67/F20788 3:42/EO0388 2:2/ON0055 4:1/ON0090  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

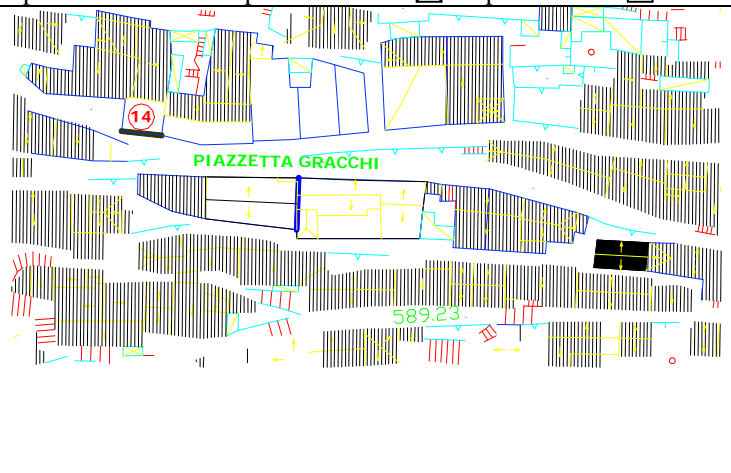



Palazzo n. 13

<b>Identificazione edificio</b> .Fg. 46/B Part.1713 Indirizzo: piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 13</b> Indirizzo: via Piazzetta Gracchi	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio Presenza di cappella votiva</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1:1/ON.00.90 3:127/M63015 2:72/F26070 4: <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/> <u>Materiale</u>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note	
		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

PALAZZO N.14

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1715 Indirizzo: piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: via Piazzetta Gracchi	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 1/ON.00.90 3: 2: 11/B2.30.60 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <i>Elementi</i> <i>Materiale</i> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> .- portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <i>Paramento</i> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input checked="" type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <i>Finestre e porte finestre</i> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <i>Balcone</i> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input checked="" type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

PALAZZO N.15

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.1720-1721 Indirizzo: piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: via Piazzetta Gracchi	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1:1/ON.00.90 3:49/E4.07.82 2:11/B2.30.60 4:26/C8.20.40  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> .- portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

PALAZZO N.16

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1722-1724 Indirizzo: piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: via Piazzetta Gracchi	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1:1/ON.00.90 3:129/NO.10.80 2:2/ON.00.55 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> .- portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

# RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

PALAZZO N.17

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1727 Indirizzo: piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: via Piazzetta Gracchi		
				
Stralcio planimetrico		Foto n°		
<b>Caratteristiche edificio</b>				
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1:1/ON.00.90 3:129/NO.10.80 2:..... 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>		
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> .- portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>	Note			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	Note			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note	Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

PALAZZO N. 18

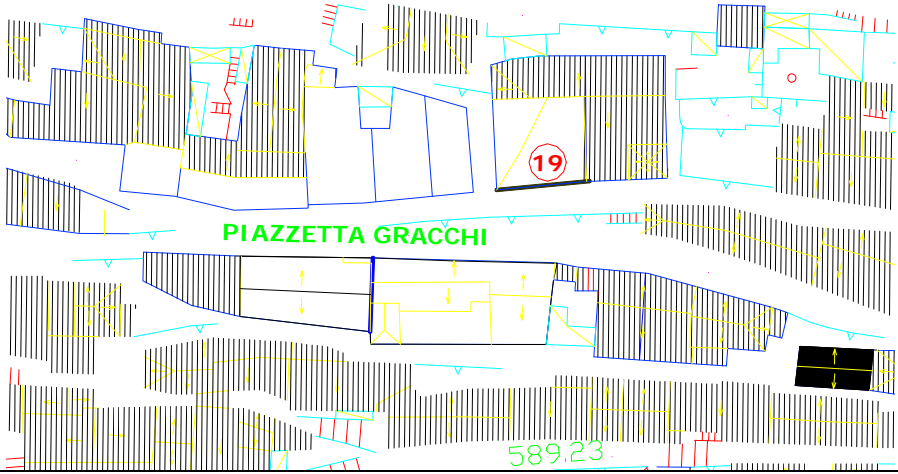





<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1728 Indirizzo: piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: via Piazzetta Gracchi	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1:1/ON.00.90 3: 2:..... 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> .intonaco portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

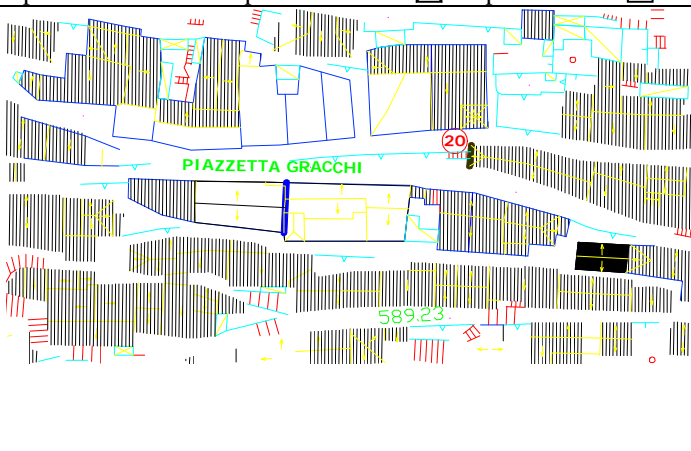



PALAZZO N.19

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1745 Indirizzo: piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: via Piazzetta Gracchi	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1:1/ON0090 3:22/C42070 2:1/ON0081 4:71/F24575  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

PALAZZO N.20

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1748 Indirizzo: piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: via Piazzetta Gracchi	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1:1/ON.00.90 3: 2:71/F23580 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> .intonaco portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

PALAZZO N.21

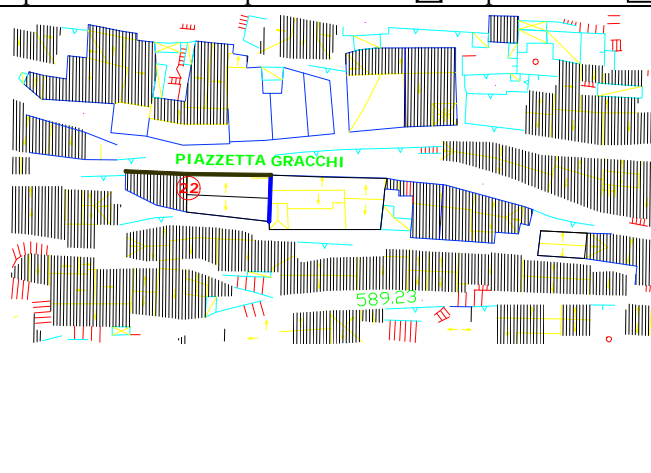



<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.1653 Indirizzo: piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: via Piazzetta Gracchi	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 2/ON.00.76 3: 2: 72/F2.55.75 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Pietra		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

PALAZZO N.22

<b>Identificazione edificio</b> FG. 46/B Part.1653 Indirizzo: piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: via Piazzetta Gracchi	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 1  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 2/ON.00.76 3: 2: 72/F2.55.75 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input type="checkbox"/> .- portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

PALAZZO N.23

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.1455-1746 Indirizzo: Piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazzetta Gracchi	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1:1/ON0090 3:22/C42070 2:1/ON0081 4:71/F24575  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <i>Elementi</i> <i>Materiale</i> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b>		Note	
<i>Paramento</i> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <i>Finestre e porte finestre</i> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <i>Balcone</i> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		Note	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta Gracchi data 28/02/2004

PALAZZO N.24

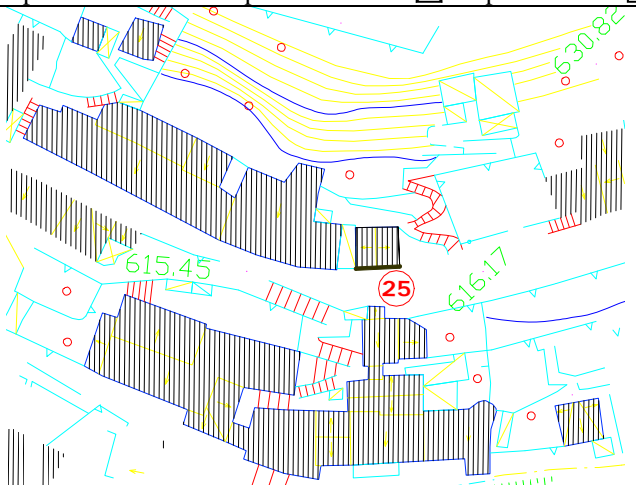



<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.2214 Indirizzo: piazzetta Gracchi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 24</b> Indirizzo: via Piazzetta Gracchi Fg. 46/B Part.2214	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1:19/C03030 3: 2:..... 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> .intonaco portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Manzoni data 28/02/2004

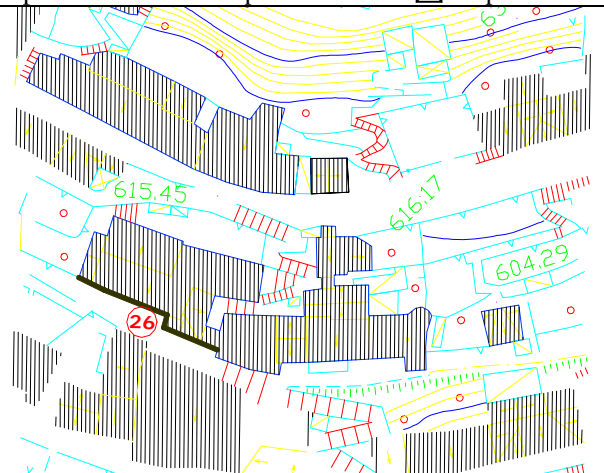



PALAZZO N.25

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C CHIESA DI S. RAFFAELE Indirizzo: Via Manzoni Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 25</b> Indirizzo: via Manzoni	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1:1/ON0090 3:80/F63080 2:2/ON0064 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavole <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornice <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Amodio data 28/02/2004

PALAZZO N.26

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 2067 Indirizzo: Via Amodio Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: via Amodio	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1:1/ON0090 3:23/C45050 2:2/ON0045 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>	<b>Note</b>		
<u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>	<b>Note</b>		
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>	<b>Note</b>	<b>Note generali</b> Presenza di loggia con arcate e di edicola votiva	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Manzoni data 28/02/2004

PALAZZO N.27

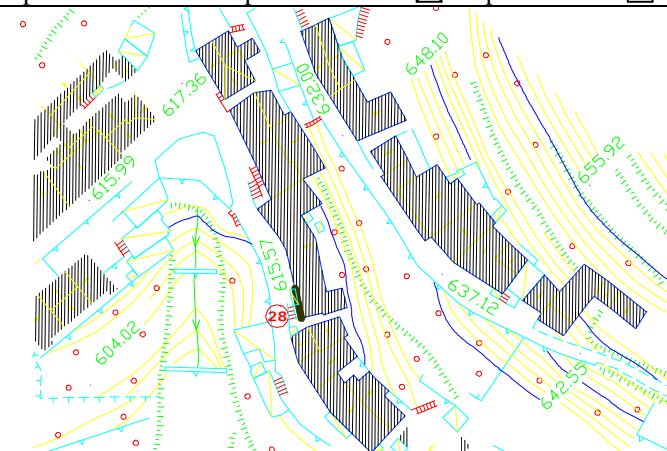



<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 1994-1997 Indirizzo: Via Manzoni Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 27</b> Indirizzo: via Manzoni	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1:20/CO4050 3: 2: 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA  
RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Manzoni data 28/02/2004

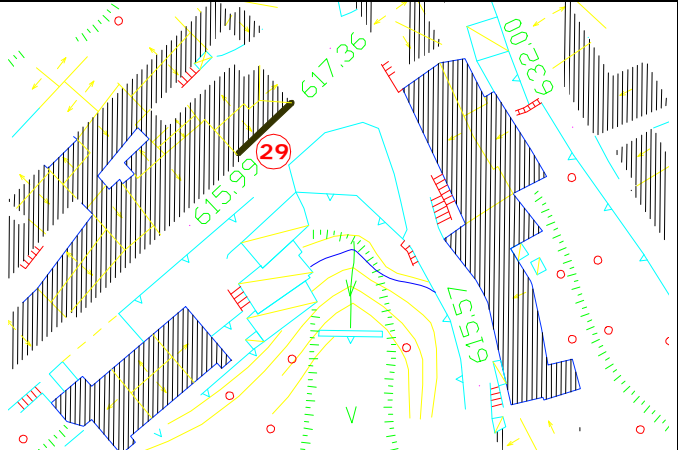



PALAZZO N.28

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 1989-1990 Indirizzo: Via Manzoni Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: via Manzoni	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1:71/F24575 3: 2:          4:	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>	<b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>		
<b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>			
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>	<b>Note</b>		
<u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> malta			
<u>Materiale</u>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>	<b>Note</b>		
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>	<b>Note</b>	<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Salute data 28/02/2004

PALAZZON.29-

<b>Identificazione edificio</b> Palazzo n. 29-30 Fg. 46/C Part. 1939 Indirizzo: Via Salute Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 29</b> Indirizzo: via Salute	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1:71/F24070 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> malta	<b>Note</b>		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Salute data 28/02/2004

PALAZZO N. -30

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 1939 Indirizzo: Via Salute Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 30</b> Indirizzo: via Salute	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1:71/F24070 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Salute data 28/02/2004

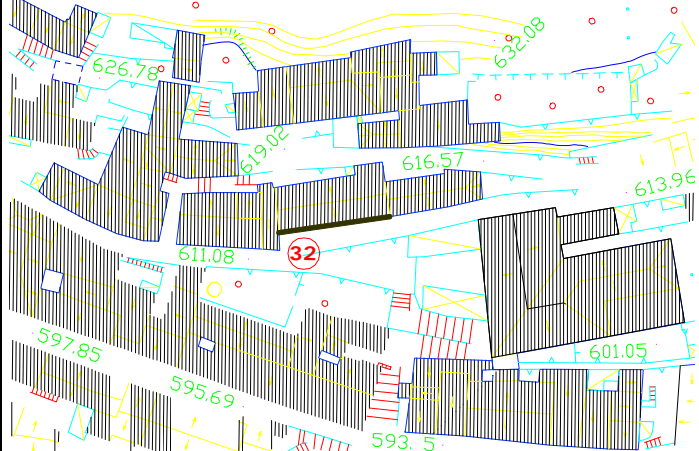

PALAZZO N.31

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 1851 Indirizzo: Via Salute-Via Gioberti Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 31</b> Indirizzo: via Salute	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1:64/FN0288 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>		Note	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		Note	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Salute data 28/02/2004

PALAZZO N.32

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 1791 Indirizzo: Via Salute Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 32</b> Indirizzo: via Salute	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1:13/B63540 3: 2:1/ON0040 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Salute data 28/02/2004

PALAZZO N.33

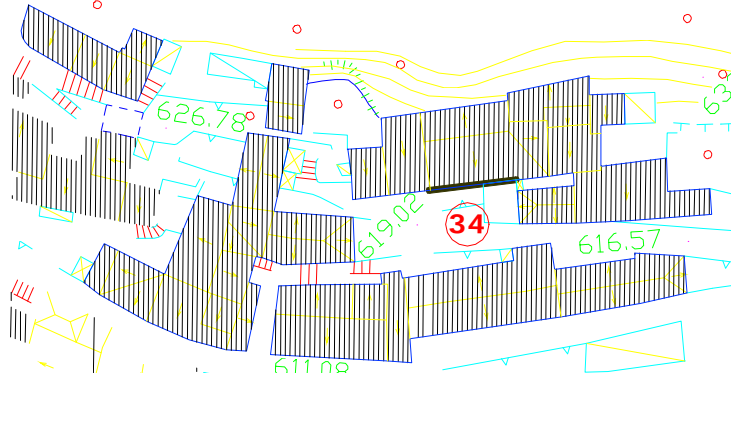

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 1792-1794-1795-1796 Indirizzo: Via Salute Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 33</b> Indirizzo: via Salute	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1:71/F25060 3:1/ON0081 2:1/ON0090 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



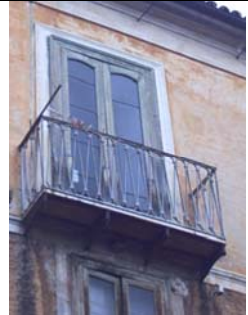



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Vicolo Beccaria data 28/02/2004

PALAZZO N.34

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 1790 Indirizzo: Vicolo Beccaria Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>	<b>Identificazione facciata 34</b> Indirizzo: vicolo Beccaria
	
Stralcio planimetrico	Foto n°

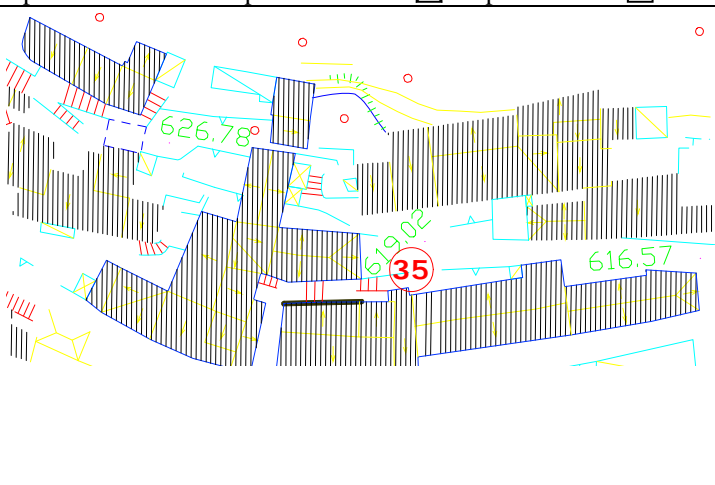


<b>Caratteristiche edificio</b>		
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1:55/E45060 3:1/ON0036 2:1/ON0090 4:47/E05065  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>

<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> intonaco	<b>Note</b>		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Note</b>	<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Vicolo Beccaria data 28/02/2004

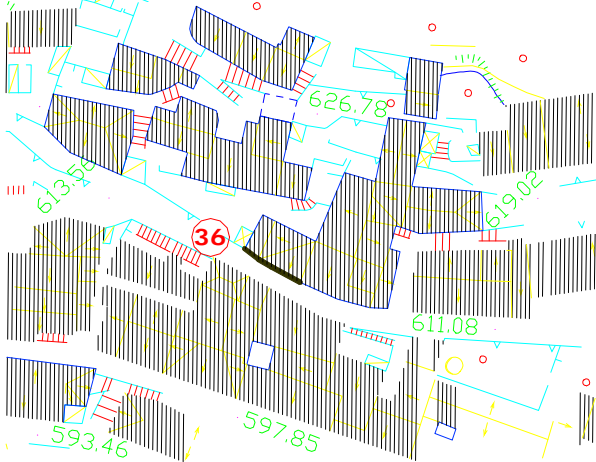


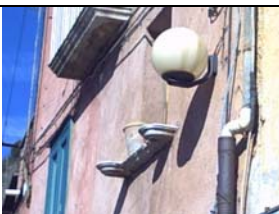


PALAZZO N.35

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 1795-1797 Indirizzo: Vicolo Beccaria Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 35</b> Indirizzo: vicolo Beccaria			
					
Stralcio planimetrico		Foto n°			
<b>Caratteristiche edificio</b>					
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> parallela facciata <input checked="" type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 74/F60387 3: 2:2/ON0076 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>			
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>			
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>			
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>					
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input checked="" type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavole <input type="checkbox"/>					
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>				Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Salute data 28/02/2004

PALAZZO N.36

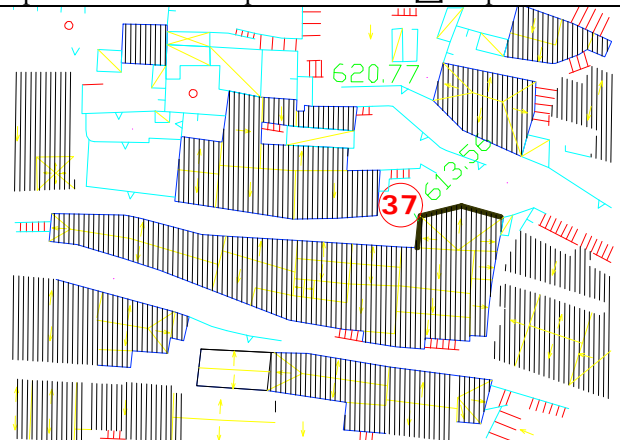




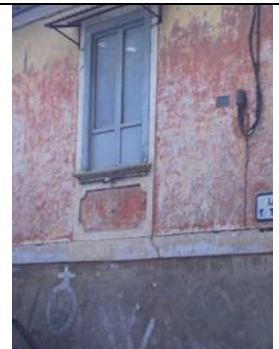
<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 1810 Indirizzo: Via Salute Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 36</b> Indirizzo: via Salute	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 10/B22060 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Largo Torquato Tasso data 28/02/2004

PALAZZO N.37

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 1758-1761-1763 Indirizzo: Largo Torquato Tasso Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 37</b> Indirizzo: Largo Torquato Tasso	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 71/F24575 3: 2:23/C46030 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>  cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta De Vita data 28/02/2004

PALAZZO N. 38

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.910 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 68/F22080 3:2/ON0064 2:1/ON0090 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> intonaco portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco	Note		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>	Note		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta De Vita data 28/02/2004

PALAZZO N.39

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.911 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 64/FN0288 3: 2:2/ON0064 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/>  <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
		<b>Note generali</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta De Vita data 28/02/2004

PALAZZO N.40

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.912 Indirizzo: piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 64/FN0288 3: 2:2/ON0064 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta De Vita data 28/02/2004

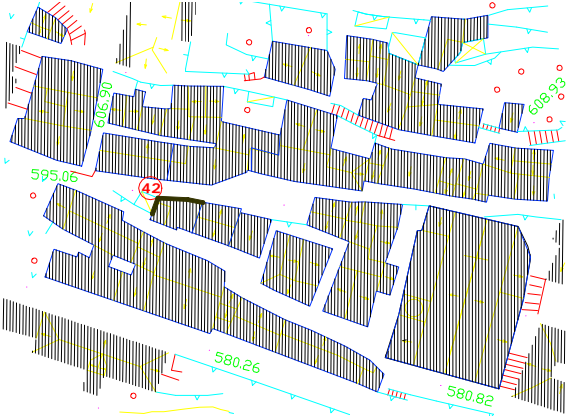




PALAZZO N.41

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.912 Indirizzo: piazzetta De Vita Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazzetta De Vita	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1:50/E41085 3: 2:2/ON0064 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornice <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta De Vita data 28/02/2004

PALAZZO N. 42

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.194-195 Indirizzo: piazzetta De Vita Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazzetta De Vita	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1:50/E41085 3: 2:2/ON0064 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>	Note	 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>	Note		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input checked="" type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>	Note	Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta De Vita data 28/02/2004

PALAZZO N.43

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.194-195 Indirizzo: piazzetta De Vita Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazzetta De Vita	
<b>Stralcio planimetrico</b>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1:50/E41085 3: 2:2/ON0064 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <input checked="" type="checkbox"/> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornice <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta De Vita data 28/02/2004

PALAZZO N. 44

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.190-192 Indirizzo: piazzetta De Vita Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazzetta De Vita	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio MURO DI CONFINE</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1:28/C84040 3: 2:2/ON0076 4:	
<b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input checked="" type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta De Vita data 28/02/2004

PALAZZO N.45

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.188 Indirizzo: piazzetta De Vita Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazzetta De Vita	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1:36/D60585 3: 2:2/ON0064 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input type="checkbox"/> parapetto <input checked="" type="checkbox"/> tetto <input type="checkbox"/>			
		<b>Note generali</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazzetta De Vita data 28/02/2004

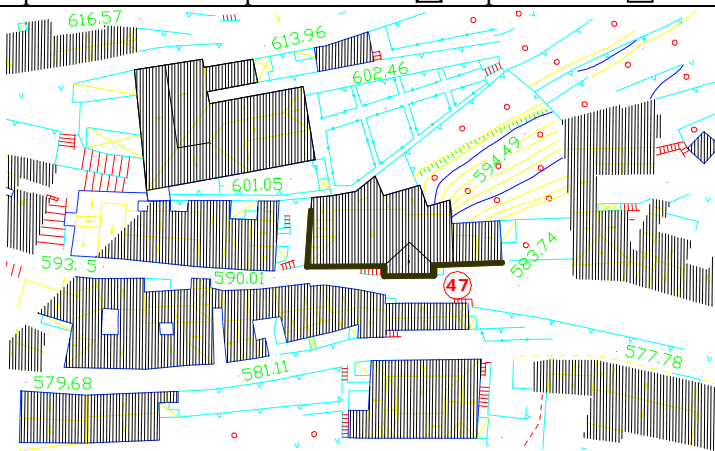





PALAZZO N.46

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.188 Indirizzo: piazzetta De Vita Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata</b> Indirizzo: Piazzetta De Vita	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1:42/EO0575 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input checked="" type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>			
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Gaetani di Gaeta data 28/02/2004

PALAZZO N.47

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Part. 1868 Indirizzo: Via Gaetani di Gaeta Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 47</b> Indirizzo: Via Gaetani di Gaeta	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3-4 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 71/F25070 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note	
		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Vicolo Pessolani data 28/02/2004

PALAZZO N.48

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Chiesa Madonna Grazie Indirizzo: Vicolo Pessolani Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 48</b> Indirizzo: Vicolo Pessolani	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 71/F24575 3: 2:1/ON0090 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Marmi 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Giuseppe Mazzini data 28/02/2004

PALAZZO N.49

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/C Chiesa santu Michiliddu Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 49</b> Indirizzo: Via Giuseppe Mazzini	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1: 71/F24575 3:1/ON0090 2:32/D22070 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		Note	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Boschi data 28/02/2004

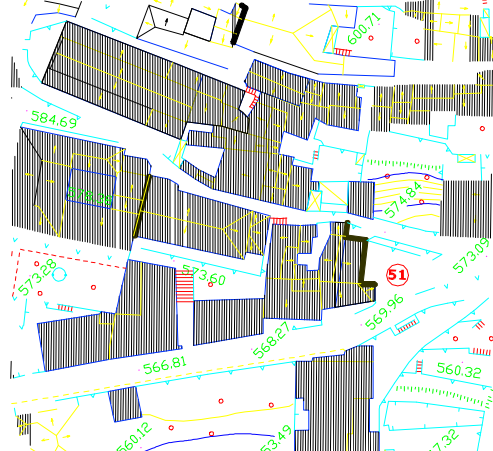



PALAZZO N.50

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part, 2250-2680 Indirizzo: Via Boschi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 48</b> Indirizzo: Via Boschi PALAZZO GRANELLIS	
		Foto n°	
<b>Stralcio planimetrico</b>			
<b>Caratteristiche edificio IN FASE DI RISTRUTTURAZIONE</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 3: 2: 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>	<u>Materiale</u> Note		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	Note		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input type="checkbox"/>	Note		
		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via M. Bove data 28/02/2004

PALAZZO N.51

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1726-1717-1711 Indirizzo: Via M. Bove Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 51</b> Indirizzo: Via M. Bove	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 36/D60585 3: 2:1/ON0090 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavole <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Fratelli Bandiera data 28/02/2004

PALAZZO N.52

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1726-1717-1711 Indirizzo: Via Fratelli Bandiera Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 52</b> Indirizzo: Via Fratelli Bandiera																													
																															
<b>Stralcio planimetrico</b>		Foto n°																													
<b>Caratteristiche edificio</b>																															
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 74/F60777 3: 2:2/ON0055 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>																													
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>																													
<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="width: 50%;">FASCIA BASAMENTALE</th> <th style="width: 50%;">Note</th> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <table style="width:100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"><u>Elementi</u></td> <td style="width: 50%;"><u>Materiale</u></td> </tr> <tr> <td>zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Intonaco</td> </tr> <tr> <td>20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td>portale <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Pietra</td> </tr> <tr> <td>portone <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td>cornici vani <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Mattoncini</td> </tr> </table> </td> <td></td> </tr> <tr> <th>PIANI SUPERIORI</th> <th>Note</th> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;"> <u>Paramento</u>                      pietra a faccia vista <input type="checkbox"/>                      elementi artificiali <input type="checkbox"/>                      intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/>                                        con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>                       lesene <input checked="" type="checkbox"/>                      anteridi <input type="checkbox"/>                      fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/>   <u>Finestre e porte finestre</u>                      con cornici in pietra <input type="checkbox"/>                      senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>   <u>Balcone</u>                      Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/> </td> <td></td> </tr> <tr> <th>CORONAMENTO E COPERTURA</th> <th>Note</th> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">                     cornicione <input checked="" type="checkbox"/>                      parapetto <input type="checkbox"/>                      tetto <input checked="" type="checkbox"/> </td> <td></td> </tr> </table>		FASCIA BASAMENTALE	Note	<table style="width:100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"><u>Elementi</u></td> <td style="width: 50%;"><u>Materiale</u></td> </tr> <tr> <td>zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Intonaco</td> </tr> <tr> <td>20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td>portale <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Pietra</td> </tr> <tr> <td>portone <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td>cornici vani <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Mattoncini</td> </tr> </table>	<u>Elementi</u>	<u>Materiale</u>	zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/>	Intonaco	20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		portale <input checked="" type="checkbox"/>	Pietra	portone <input type="checkbox"/>		cornici vani <input checked="" type="checkbox"/>	Mattoncini		PIANI SUPERIORI	Note	<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/>  <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		CORONAMENTO E COPERTURA	Note	cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center; padding: 5px;">  </td> <td style="width: 50%; text-align: center; padding: 5px;">  </td> </tr> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center; padding: 5px;">  </td> <td style="width: 50%;"></td> </tr> </table>					
FASCIA BASAMENTALE	Note																														
<table style="width:100%;"> <tr> <td style="width: 50%;"><u>Elementi</u></td> <td style="width: 50%;"><u>Materiale</u></td> </tr> <tr> <td>zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Intonaco</td> </tr> <tr> <td>20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td>portale <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Pietra</td> </tr> <tr> <td>portone <input type="checkbox"/></td> <td></td> </tr> <tr> <td>cornici vani <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Mattoncini</td> </tr> </table>	<u>Elementi</u>	<u>Materiale</u>	zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/>	Intonaco	20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		portale <input checked="" type="checkbox"/>	Pietra	portone <input type="checkbox"/>		cornici vani <input checked="" type="checkbox"/>	Mattoncini																			
<u>Elementi</u>	<u>Materiale</u>																														
zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/>	Intonaco																														
20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>																															
portale <input checked="" type="checkbox"/>	Pietra																														
portone <input type="checkbox"/>																															
cornici vani <input checked="" type="checkbox"/>	Mattoncini																														
PIANI SUPERIORI	Note																														
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/>  <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>																															
CORONAMENTO E COPERTURA	Note																														
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>																															
																															
																															
<b>Note generali</b>		Note generali																													

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Fratelli Bandiera data 28/02/2004

PALAZZO N.53

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1852 Indirizzo: Via Fratelli Bandiera Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 53</b> Indirizzo: Via Fratelli Bandiera	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 77/F62080 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> pietra  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Fratelli Bandiera data 28/02/2004

PALAZZO N.54

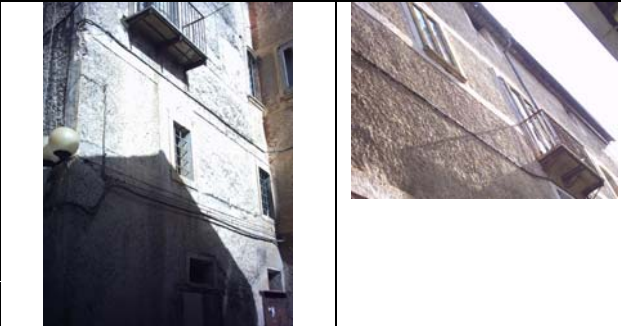
<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Chiesa San. Pietro Indirizzo: Via Fratelli Bandiera Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 54</b> Indirizzo: Via Fratelli Bandiera	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1: 71/F24575 3:25/C81070 2: 1/ON0090 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Albinio data 28/02/2004

PALAZZO N.55

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.1600 Indirizzo: Via Albinio Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 55</b> Indirizzo: Via Albinio	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 2/ON0086 3: 2: 1/ON0090 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> intonaco 20/30 cm <input checked="" type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input checked="" type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Albinio data 28/02/2004

PALAZZO N.56

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Cappella Acciari Indirizzo: Via Albinio Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 56</b> Indirizzo: Via Albinio	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 1 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/> <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 20/CO5030 3: 2: 1/ON0090 4: <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input checked="" type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Albinio data 28/02/2004

PALAZZO N.57

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1601 Indirizzo: Via Albinio Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 57</b> Indirizzo: Via Albinio	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 20/CO5030 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <i>Elementi</i> <i>Materiale</i> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> intonaco  20/30 cm <input checked="" type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <i>Paramento</i> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <i>Finestre e porte finestre</i> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <i>Balcone</i> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Albinio data 28/02/2004

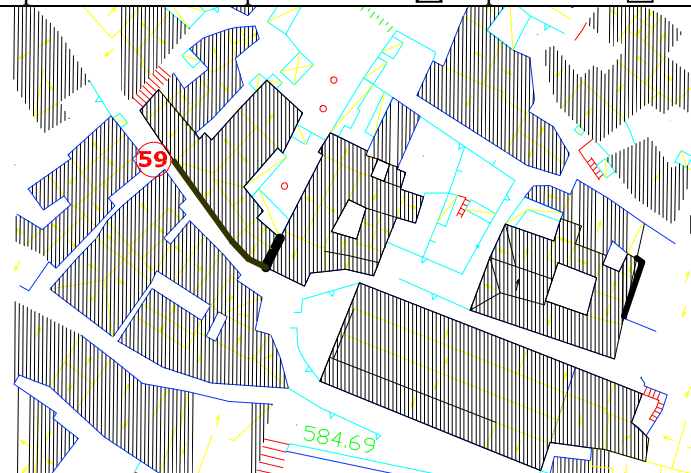



PALAZZO N.58

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1555 Indirizzo: Via Albinio Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 58</b> Indirizzo: Via Albinio	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 1/ON0081 3: 2:45/E02575 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Orsini data 28/02/2004

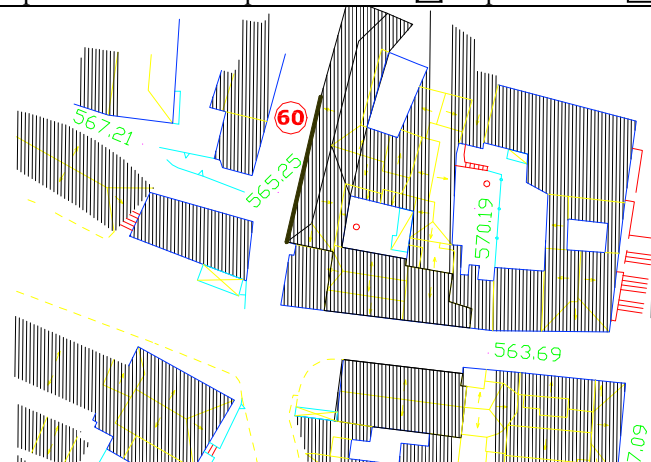
PALAZZO N.59

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1555 Indirizzo: Via Orsini Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 59</b> Indirizzo: Via Orsini	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 57/E81075 3: 2:                    4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input checked="" type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Salita Tocco data 28/02/2004

PALAZZO N.60


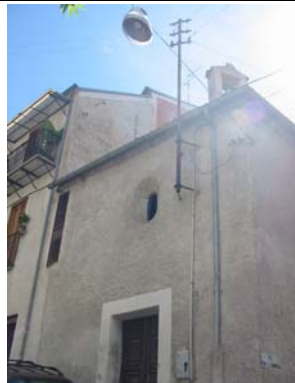

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1921 Indirizzo: Salita Tocco Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 60</b> Indirizzo: Salita Tocco	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2-3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 71/F24575 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/>  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>	 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>	 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b> Presenza di negozi e vetrine al piano terra e di due edicole votive	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Salita Grammatico data 28/02/2004


PALAZZO N.61

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Cappella di S.Sofia Indirizzo: Salita Grammatico Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 61</b> Indirizzo: Salita Grammatico	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada <b>Presenza scala esterna</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input checked="" type="checkbox"/> <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 2/ON0086 3: 2:                  4: <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input checked="" type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Salita Grammatico data 28/02/2004

PALAZZO N.62

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1225 Indirizzo: Salita Grammatico Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 62</b> Indirizzo: Salita Grammatico	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/> <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 71/F24575 3: 2:20/CO5030 4: <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b> Parte dell'edificio è in restaurazione	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Silvio Pellico data 28/02/2004

PALAZZO N.63

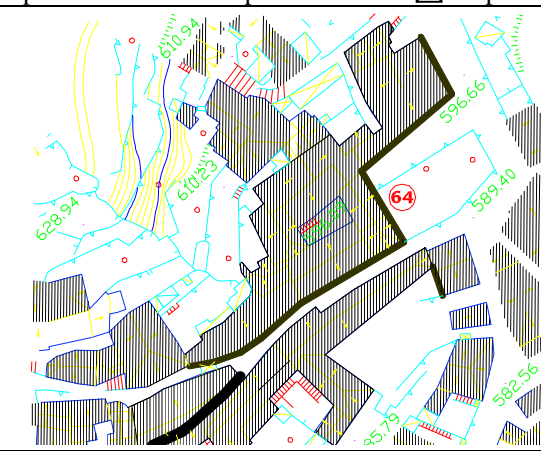

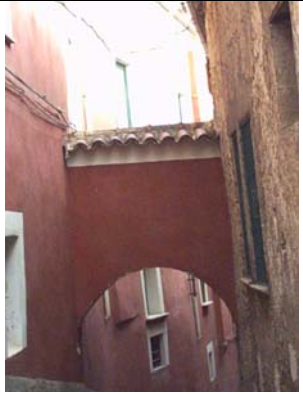



<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1237 Indirizzo: Via Silvio Pellico Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 63</b> Indirizzo: Via Silvio Pellico	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 14/CN0288 3: 2:                                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>  <i>Elementi</i> <i>Materiale</i> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input checked="" type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco	Note		
<b>PIANI SUPERIORI</b>  <i>Paramento</i> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input checked="" type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/>  <i>Finestre e porte finestre</i> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <i>Balcone</i> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	Note		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>  cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>	Note		
		<b>Note generali</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via C. Gatta data 28/02/2004

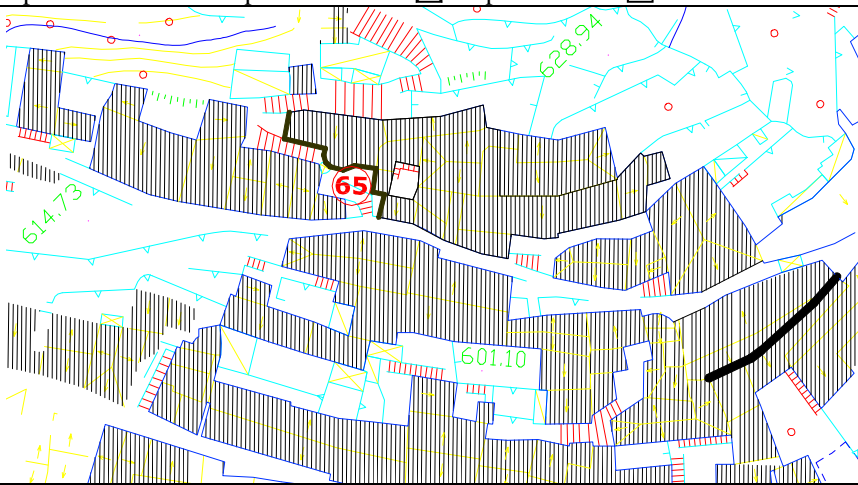





PALAZZO N.64

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1356-1359-1360-2669 Indirizzo: Via C. Gatta Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 64</b> Indirizzo: Via C. Gatta	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 19/CO3040 3: 2: 2/ON0076 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <i>Elementi</i> <i>Materiale</i> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <i>Paramento</i> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <i>Finestre e porte finestre</i> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <i>Balcone</i> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Silvio Pellico data 28/02/2004

PALAZZO N.65

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1350-1351-1352 Indirizzo: Via Silvio Pellico Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 65</b> Indirizzo: Via Silvio Pellico	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 1/ON0090 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/>  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input checked="" type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Salita Guerrazzi data 28/02/2004

PALAZZO N.66

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1567 Indirizzo: Salita Guerrazzi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 66</b> Indirizzo: Saluti Guerrazzi	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 2/ON0076 3: 2: 77/F62080 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input checked="" type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Piazza Umberto I data 28/02/2004

PALAZZO N.67

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Fontana Tre Canali Indirizzo: Piazza Umberto I Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 67</b> Indirizzo: Piazza Umberto I	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 1/ON0090 3: 2: 13/B63060 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/>  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input checked="" type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornicione <input type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via D. Gatta data 28/02/2004

PALAZZO N.68

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 95 Indirizzo: Via D. Gatta Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 68</b> Indirizzo: Via D. Gatta	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 16/CO1080 3: 2: 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input checked="" type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via D. Gatta data 28/02/2004

PALAZZO N.69

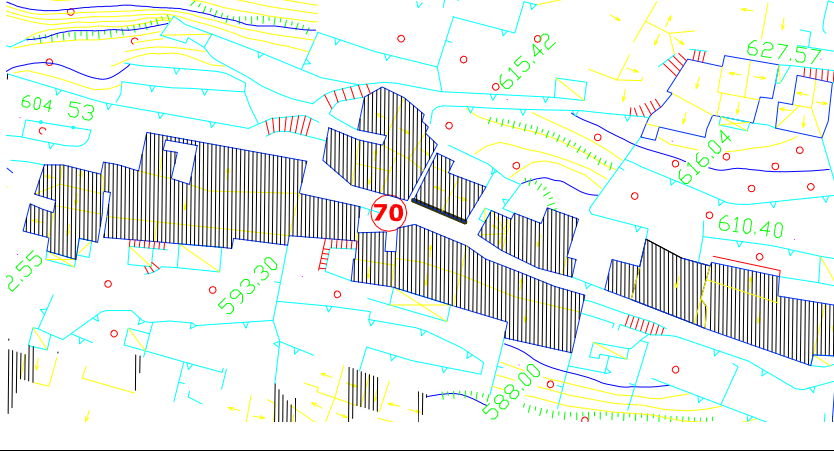



<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1162-1538 Indirizzo: Via D. Gatta Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 69</b> Indirizzo: Via D. Gatta	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 2/ON0086 3: 2: 4:	
<b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>		Note	
<u>Materiale</u>		Note	
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input checked="" type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/>		Note	
<u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>		Note	
<u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		Note	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via D. Gatta data 28/02/2004

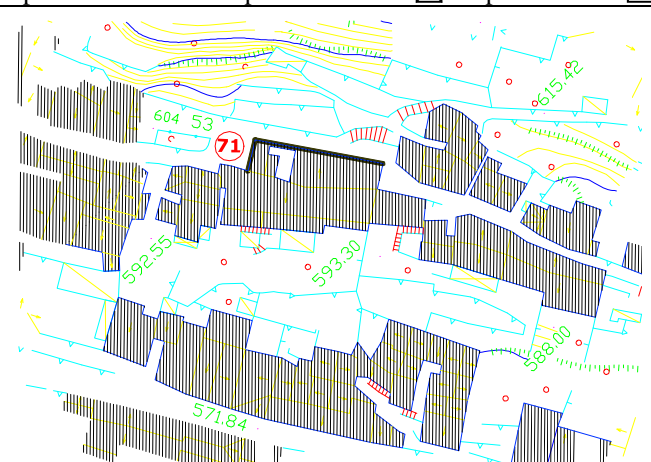




PALAZZO N.-70

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 1156 Indirizzo: Via D. Gatta Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 70</b> Indirizzo: Via D. Gatta	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 82/F83070 3: 2: 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		Note	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/>  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		Note	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input checked="" type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		Note	
cornice <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via D. Gatta data 28/02/2004

PALAZZO N.71

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 158 Indirizzo: Via D. Gatta Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 71</b> Indirizzo: Via D. Gatta	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 71/F24575 3: 2: 1/ON0090 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		Note	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input checked="" type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		Note	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		Note	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N.72

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 182-3158 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 72</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 19/CO4030 3: 2: 23/C44050 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/> _____		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

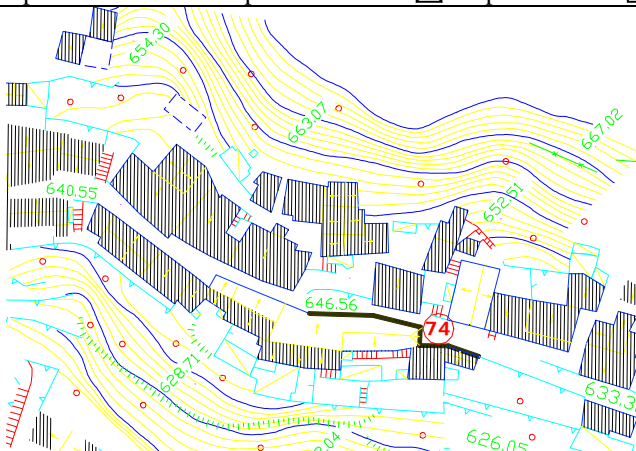


PALAZZO N.73

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Chiesa di Santo Stefano Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 73</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 2/ON0086 3: 2: 2/ON0064 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		Note	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Pietra			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		Note	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		Note	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via D. Gatta data 28/02/2004

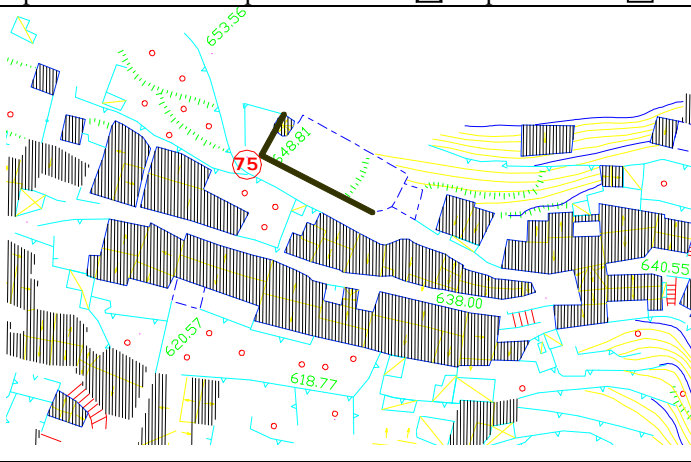





PALAZZO N.74

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 960-1060-1061-1062-1064 Indirizzo: Via D. Gatta Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 74</b> Indirizzo: Via D. Gatta	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1: 19/CO4030 3:71/F23580 2: 26/C82070 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>	<b>Note</b>		
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>	<b>Note</b>		
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>	<b>Note</b>	<b>Note generali</b> <b>Presenza n.2 edicole votive</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Vicolo F. Campanella data 18/02/2004

PALAZZO N.75

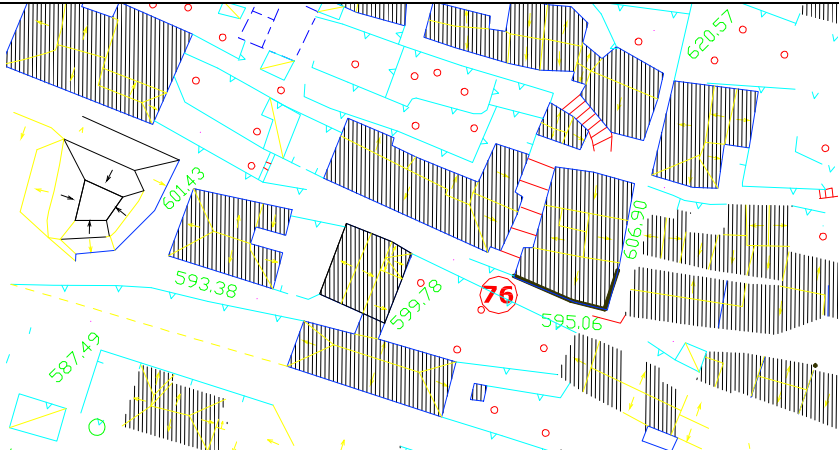





<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Chiesa di San Leone Indirizzo: Vicolo F. Campanella Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 75</b> Indirizzo: Vicolo F. Campanella	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/> <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1: 29/C85050 3:1/ON0090 2: 42/EO0388 4: <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Cavour data 28/02/2004

PALAZZO N.76

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part. 907 Indirizzo: Via Cavour Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 76</b> Indirizzo: Via Cavour	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1: 20/CO4050 3:40/D64060 2:23/C45030 4: <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Cavour data 28/02/2004

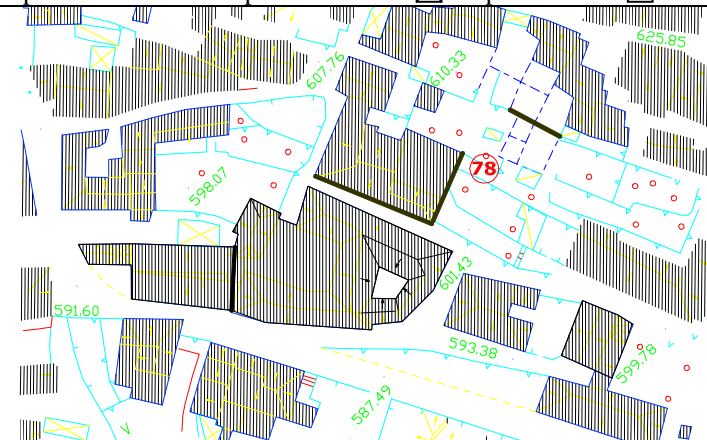





PALAZZO N.77

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Cappella di S. Giuseppe Indirizzo: Via Cavour Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 77</b> Indirizzo: Via Cavour	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 23/C44050 3: 2:  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input checked="" type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <i>Elementi</i> <i>Materiale</i> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Pietra  20/30 cm <input checked="" type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Pietra	<b>Note</b>		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <i>Paramento</i> pietra a faccia vista <input checked="" type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <i>Finestre e porte finestre</i> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <i>Balcone</i> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Cavour data 28/02/2004

PALAZZO N.78

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Part.882-888 Indirizzo: Via Cavour Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 78</b> Indirizzo: Via Cavour	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 20/CO5030 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/>  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali <b>In parte demolito</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Cavour data 28/02/2004

PALAZZO N.79

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Part. 868 Indirizzo: Via Cavour Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 79</b> Indirizzo: Via Cavour	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1: 59/E82075 3:1/ON0090 2:2/ON0076 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input checked="" type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Largo Ugo Bassi data 28/02/2004

PALAZZO N.80

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Chiesa S. Eustachio Indirizzo: Largo Ugo Bassi Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 80</b> Indirizzo: Largo Ugo Bassi	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1: 42/EO0388 3:1/ON0090 2:2/ON0055 4:48/E40380  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input checked="" type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <i>Elementi</i> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <i>Paramento</i> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <i>Finestre e porte finestre</i> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <i>Balcone</i> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b> Colore originale 29/CO5040	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Alfano Vairo data 28/02/2004

PALAZZO N.81

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Part. 534 Indirizzo: Via Alfano Vairo Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 81</b> Indirizzo: Via Alfano Vairo	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 19/CO3040 3: 2:34/D25055 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		Note	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		Note	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		Note	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via dell'Indipendenza data 28/02/2004

PALAZZO N.82

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Part. 575 Indirizzo: Via dell'Indipendenza Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 82</b> Indirizzo: Via dell'Indipendenza	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 19/CO4030 3: 2:22/C43050 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		Note	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input checked="" type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		Note	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		Note	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via dell'Indipendenza data 28/02/2004

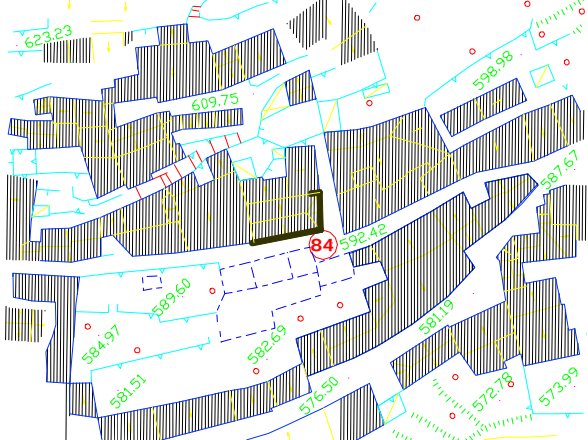


PALAZZO N.83

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Part. 572 Indirizzo: Via dell'Indipendenza Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 83</b> Indirizzo: Via dell'Indipendenza	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 1/ON0086 3: 2:               4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/>  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input checked="" type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via dell'Indipendenza data 28/02/2004

PALAZZO N.84

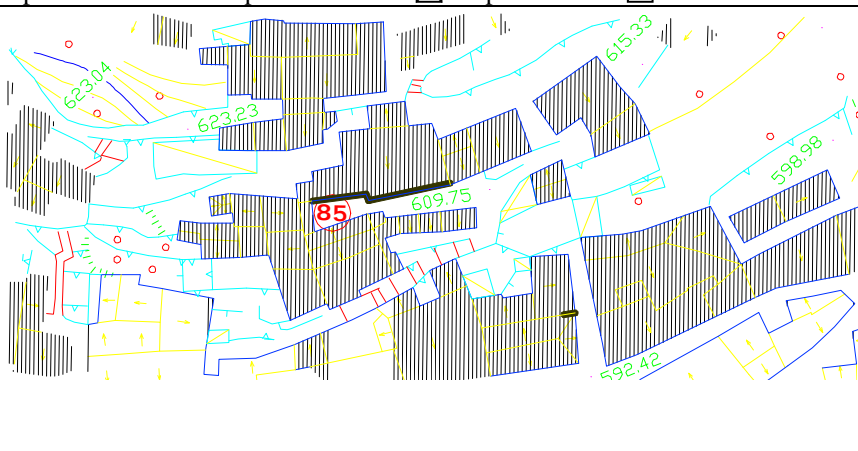



<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Part. 572 Indirizzo: Via dell'Indipendenza Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 84</b> Indirizzo: Via dell'Indipendenza	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 71/F24575 3: 2:               4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco	<b>Note</b>		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Note</b>		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Note</b>	<b>Note generali</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via Peticari data 28/02/2004

PALAZZO N.85

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Part. 567 Indirizzo: Via Peticari Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 85</b> Indirizzo: Via Peticari	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 71/F24575 3: 2:                  4: <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <i>Elementi</i> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco	Note		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <i>Paramento</i> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <i>Finestre e porte finestre</i> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <i>Balcone</i> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	Note		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		Note generali	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Salita Linneo data 28/02/2004

PALAZZO N.86

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Cappella Madonna Ciumbu Indirizzo: Salita Linneo Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 86</b> Indirizzo: Salita Linneo	
<b>Stralcio planimetrico</b>		<b>Foto n°</b>	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 140/QO1060 3: 2:19/CO3040 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/>  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
		<b>Note generali</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via M. Pagano data 28/02/2004

PALAZZO N.87

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Chiesa Madonna del Monte Indirizzo: Via M. Pagano Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 87</b> Indirizzo: Via M. Pagano	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1: 71/F24575 3:2/ON0076 2:19/CO4030 4: <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>	<b>Note</b>		
<u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b>	<b>Note</b>		
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>	<b>Note</b>	<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via M. Pagano data 28/02/2004

PALAZZO N.88

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Part. 243-245 Indirizzo: Via M. Pagano Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 88</b> Indirizzo: Via M. Paganoi	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 20/CO4050 3: 2: 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		Note	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/>  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<u>Materiale</u>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		Note	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<u>Finestre e porte finestre</u>			
<u>Balcone</u>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		Note	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via M. Pagano data 28/02/2004

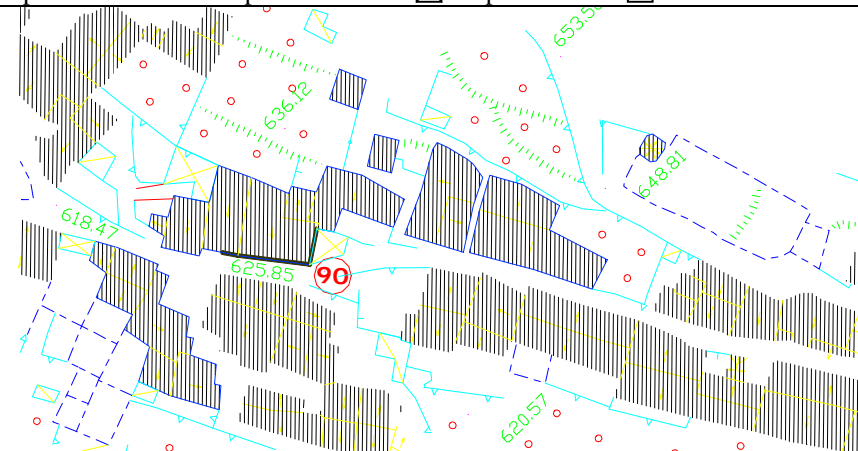





PALAZZO N.89

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Part. 249-261 Indirizzo: Via M. Pagano Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 89</b> Indirizzo: Via M. Paganoi	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cd.col.1: 1/ON0090 3:50/E41085 2:71/F24575 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		Note	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/>  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<u>Materiale</u>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		Note	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		Note	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Via R. Urbino data 28/02/2004

PALAZZO N.90

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/A Part. 1043 Indirizzo: Via R. Urbino Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 90</b> Indirizzo: Via R. Urbino	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3 <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input checked="" type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cd.col.1: 13/B63060 3: 2:                  4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/> <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>	<b>Note</b>		
<u>Elementi</u> zoccolatura <input type="checkbox"/>  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> portale <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>	<b>Note</b>		
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>	<b>Note</b>	<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N.91

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.2685 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 91</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 1/ON040 3: 2: 1/ON0081 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b> <b>Presenza di negozi e vetrine a piano terra</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004






PALAZZO N.92

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.50 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 92</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 1  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 2/ON0036 3: 2: 19/CO3040 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco <input type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		Note	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		Note	
cornicione <input type="checkbox"/> parapetto <input checked="" type="checkbox"/> tetto <input type="checkbox"/>		<b>Note generali</b> Presenza di vetrine e lastre in marmo a piano terra	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N.93

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.62 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 93</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 1/ON0090 3: 2: 19/CO3040 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco	Note	 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	Note		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali <b>Presenza di vetrine e lastre in marmo a piano terra</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N.94

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.63-64 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 94</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 1/ON0040 3:19/CO4030 2: 1/ON0081 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco	Note		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tabelle <input checked="" type="checkbox"/>	Note		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>	Note	Note generali <b>Presenza di vetrine e lastre in marmo a piano terra</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N.95

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.63-64 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 95</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 2/ON0064 3: 2: 64/FN0277 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <i>Elementi</i> <i>Materiale</i> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Marmi  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>          		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <i>Paramento</i> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <i>Finestre e porte finestre</i> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <i>Balcone</i> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	<b>Note</b>          		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Note</b>          	Presenza di vetrine e lastre in marmo a piano terra	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N. 96

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.66 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 96</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
<b>Stralcio planimetrico</b>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 2/ON0076 3:29/C84555 2: 1/ON0090 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input checked="" type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  -.-			
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
		Note generali <b>Presenza di vetrine a piano terra</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

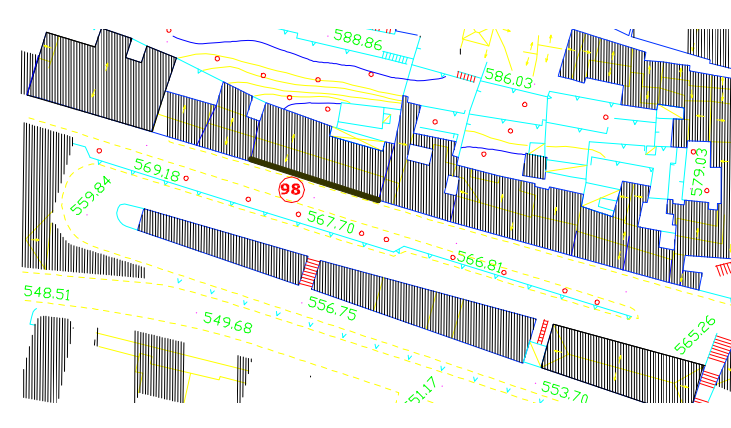




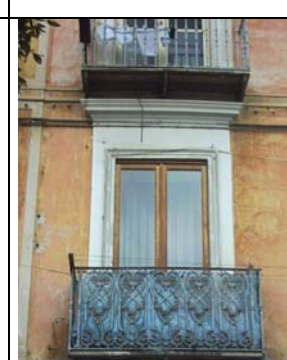
PALAZZO N.97

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.2276 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 97</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 4/AO1060 3: 2: 12/B60585 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <i>Elementi</i> <i>Materiale</i> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> <i>Paramento</i> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <i>Finestre e porte finestre</i> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <i>Balcone</i> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		Note generali <b>Presenza di vetrine a piano terra</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N.98

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.98 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 98</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 2/ON0064 3:71/F24575 2: 2/ON0086 4: 20/CO4050  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavole <input type="checkbox"/>		 	
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b> Presenza di vetrine a piano terra	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N.99

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.2277 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 99</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 1/ON0090 3:42/EO0388 2: 19/CO4020 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input checked="" type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input checked="" type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input checked="" type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Marmi  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
		Note generali <b>Presenza di vetrine a piano terra</b>	



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N.100

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.2278 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 100</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
			
<i>Stralcio planimetrico</i>		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 3  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 2/ON0076 3:8/B20555 2: 41/D65060 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco	Note		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	Note		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>	Note		
		<b>Note generali</b> Presenza di vetrine a piano terra	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

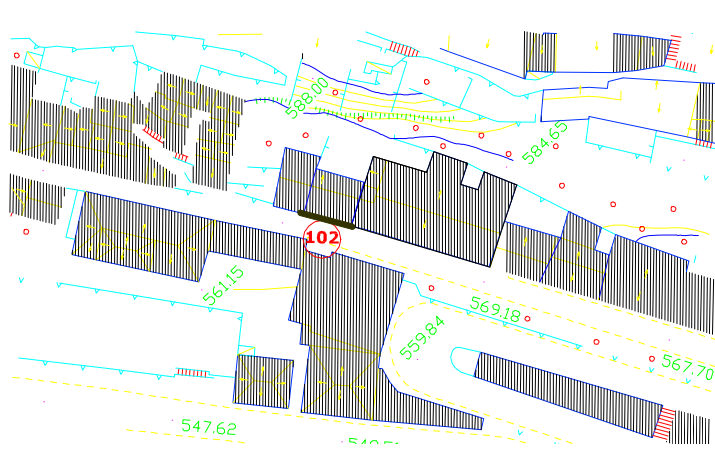

PALAZZO N.101

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.2279 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 101</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 1/ON0086 3:1/ON0081 2: 71/F24575 4:2/ON0064  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/> lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			
			
		<b>Note generali</b> <b>Presenza di vetrine a piano terra</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N.102

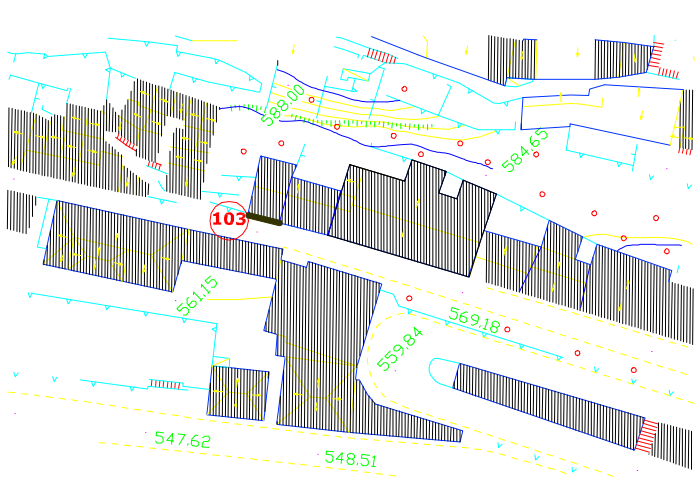



<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.106 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 102</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio IN FASE DI RISTRUTTURAZIONE</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>	<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 3: 2: 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input type="checkbox"/>	<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input type="checkbox"/> 20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input type="checkbox"/> portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input type="checkbox"/>	Note		
<b>PIANI SUPERIORI</b> <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input type="checkbox"/> lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>	Note		
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>	Note		



**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N.103

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.2280 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima del 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 103</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
			
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 4  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input type="checkbox"/> policromatico <input checked="" type="checkbox"/> cod.col. 1: 2/ON0055 3:1/ON0090 2: 37/D61565 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b> Note <u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zocolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco		 	
<b>PIANI SUPERIORI</b> Note <u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input checked="" type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input checked="" type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> <u>Balcone</u> Pietra <input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input checked="" type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b> Note cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Note generali</b>	

**“PIANO DEL COLORE” di SALA CONSILINA**  
**RECUPERO DEI VALORI CROMATICI DELLE SUPERFICI INTONACATE**

Corso Vittorio Emanuele data 28/02/2004

PALAZZO N.104

<b>Identificazione edificio</b> Fg. 46/B Part.144 Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele Epoca di costruzione: prima 1945 <input checked="" type="checkbox"/> dopo del 1945 <input type="checkbox"/>		<b>Identificazione facciata 104</b> Indirizzo: Corso Vittorio Emanuele	
Stralcio planimetrico		Foto n°	
<b>Caratteristiche edificio</b>			
<b>Consistenza</b> n° piani fronte strada 2  <b>Presenza scala esterna</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/> parallela facciata <input type="checkbox"/> ortogonale facciata <input type="checkbox"/>  <b>Presenza Loggia</b> si <input type="checkbox"/> no <input checked="" type="checkbox"/>		<b>Tipologia cromatica</b> monocromatico <input type="checkbox"/> bicromatico <input checked="" type="checkbox"/> policromatico <input type="checkbox"/> cod.col. 1: 2/ON0055 3: 2: 43/EO1080 4:  <b>Materiale</b> pietra naturale a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco <input checked="" type="checkbox"/>	
		<b>Qualità cromatica</b> intonaco: tradizionale <input checked="" type="checkbox"/> cementizio <input type="checkbox"/> intonachino: liscio <input checked="" type="checkbox"/> lavorato <input type="checkbox"/>  <b>Stato di conservazione</b> rudere <input type="checkbox"/> mediocre <input type="checkbox"/> ottimo <input type="checkbox"/> pessimo <input type="checkbox"/> sufficiente <input checked="" type="checkbox"/> cantiere <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/>	
<b>Caratteristiche architettoniche della facciata</b>		<b>Immagini fotografiche</b>	
<b>FASCIA BASAMENTALE</b>		<b>Note</b>	
<u>Elementi</u> <u>Materiale</u> zoccolatura <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco  20/30 cm <input type="checkbox"/> circa 1m <input checked="" type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>  portale <input checked="" type="checkbox"/> Pietra portone <input type="checkbox"/> _____ cornici vani <input checked="" type="checkbox"/> Intonaco			
<b>PIANI SUPERIORI</b>		<b>Note</b>	
<u>Paramento</u> pietra a faccia vista <input type="checkbox"/> elementi artificiali <input type="checkbox"/> intonaco: senza finitura <input type="checkbox"/> con tinteggiatura <input checked="" type="checkbox"/>  lesene <input type="checkbox"/> anteridi <input type="checkbox"/> fascia marcapiano <input type="checkbox"/> <u>Finestre e porte finestre</u> con cornici in pietra <input checked="" type="checkbox"/> senza cornici in pietra <input type="checkbox"/>  <u>Balcone</u> Pietra <input type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> ferro e tavelle <input type="checkbox"/>			
<b>CORONAMENTO E COPERTURA</b>		<b>Note generali</b>	
cornicione <input checked="" type="checkbox"/> parapetto <input type="checkbox"/> tetto <input checked="" type="checkbox"/>			